

ROUILLAC



Marteau de commissaire-priseur créé par Goudji

***MONNAIES OR,
LINGOT OR,
BIJOUX OR,
MONTRES***

VENDÔME - MARDI 4 AVRIL 2017

ORDRE DE VENTE

MONNAIES ANTIQUES GRECQUES et ROMAINES en OR et ARGENT	1 - 33
MONNAIES GAULOISE et EUROPEENNES en OR et ARGENT	34 - 50
BILLETS DE BANQUE	90 - 92
LINGOT OR	100
PIECES d'OR COTÉES	110 - 129
PIECES en ARGENT	140 - 143
BIJOUX OR	150 - 158
MONTRES	200 - 215

PAIEMENT COMPTANT - FRAIS 20% TTC

ATTENTION FRAIS 12%HT
pour le LINGOT n°100
pour les PIECES d'OR COTÉES n°110 à 129

CONFÉRENCE

"Collectionner les billets de banque français"

le mardi 4 avril, à 11h.

Vendôme - Hôtel des Ventes - 2, rue Albert Einstein

VENTE LIVE SANS FRAIS ADDITIONNELS
INSCRIPTION OBLIGATOIRE PREALABLE



www.rouillac.com



ROUILLAC

*Commissaires-Priseurs
Expert près la Cour d'Appel*

Mardi 4 Avril 2017
Ventes aux enchères à 14h

MONNAIES, OR et LINGOT

Hôtel des Ventes
Route de Blois - 2, rue Albert Einstein - 41100 VENDÔME

EXPOSITIONS PRIVÉES

jusqu'au Jeudi 30 mars sur RDV chez l'expert. Tél. 01 42 97 50 00

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Samedi 1^{er} avril de 10h à 12h
Lundi 3 avril de 9h à 12h - Mardi 4 avril de 9h à 12h

EXPERT du n°1 à 50

JEAN VINCHON NUMISMATIQUE

Françoise BERTHELOT-VINCHON

*Expert Numismate & Numismate Professionnel
membre AINP – membre CEEA – membre SNA*

77 rue de Richelieu - 75002 PARIS

Tél. 01 42 97 50 00 - Fax 01 42 86 06 03

www.vinchon.com vinchon@wanadoo.fr

www.rouillac.com

photos HD, liste complète et résultats
sur notre site internet



www.rouillac.com

Tours (37000)
22, boulevard Béranger
02 47 61 22 22

Vendôme (41100)
Route de Blois
02 54 80 24 24

Paris (75006)
41, bd du Montparnasse
01 45 44 34 34

rouillac@rouillac.com

OVV n°2002-189

Fax : 02 54 77 61 10

COLLECTION DE FEU JACQUES NABON

MONNAIES GRECQUES en or, en électrum, en argent

1 CALABRE – TARENTE 277-240

Cavalier nu allant à gauche et couronnant son cheval. Dessous, nom du magistrat : ΦΙΛΩ/ΤΑΣ et ΔΙ. R/. Taras nu chevauchant un dauphin, tenant un canthare et une quenouille. Derrière, un coq.

Vlasto 846; HN Italy 1024; SNG ANS 1176

Statère d'argent ou Nomos. (6,55 g) Superbe. 480 / 500 €



2 CALABRE - TARENTE 277-240

Cavalier nu couronnant son cheval. Dessous, nom du magistrat : ΑΡ-ΙΣΤΙΣ (Aristis) et ancre. R/. Taras nu chevauchant un dauphin, tenant une Victoire et une quenouille.

Vlasto 820; HN Italy 1020; SNG ANS 1158; SNG Ashmolean 342

Statère d'argent ou Nomos. (6,11 g) Très beau. 220 / 250 €



3 LUCANIE – MÉTAPONTE 330-300

Tête voilée de Déméter à droite, couronnée d'épis et parée de bijoux. De part et d'autre Α-Γ. R/. Epi de blé avec sa feuille. Dans le champ à gauche, trépied et à droite nom de la ville et ΠΠΟ.

BMC 121

Statère d'argent ou Nomos. (7,80 g)

Très bel exemplaire de cette charmante monnaie. 1 000 / 1 200 €



4 BRUTTIUM – CAULONIA 550-480

Apollon Catharsios nu (fondateur mythique de la ville) debout à droite, tenant un rameau de la main droite et portant sur le bras gauche une figurine nue (Hermès). Devant, cervidé debout détournant la tête vers le dieu. Cercle radié au pourtour. R/. Même type incus.

Pozzi 270; SNG ANS 141; SNG Cop 1698; Babelon (Traité) 2178

Statère ou Nomos d'argent de type incus. (8,21 g)

Très bel exemplaire de style archaïque. 9 000 / 10 000 €



5 SICILE - CAMARINA 415-405

Tête du fleuve Hipparis à gauche, ceinte d'un bandeau.

R/. La nymphe Camarina assise sur un cygne voguant à gauche.

de Luynes 879; Rizzo VII,3 var; Pozzi cf.403; SNG Cop. 1875

Didrachme d'argent. (7,74 g)

Très rare. Très beau/T.B. 3 200 / 3 500 €

Exemplaire Collection Roger Peyreffitte(1974) n°13



6. SICILE – GÉLA 480-475

Protomé de taureau androdéphale nageant à droite.

R/. Bige de chevaux conduit au pas à droite par un aurige et couronné par une Victoire.

Jenkins 159

Tétradrachme d'argent. (17,37 g)

Monnaie séduisante et du meilleur style archaïque.

De flan large et Superbe. 3 200 / 3 500 €



7 SICILE –HIMÈRE 415-408

La nymphe Himéra drapée de face regardant à gauche, tenant une phiale et sacrifiant sur un autel. A droite, satyre sur un piédestal. R/. Quadriges de chevaux conduit au galop à droite par un aurige. Au-dessus, Niké volant au-dessus, tenant une couronne et une tablette inscrite MAI. A l'exergue, pistrix.

BMC 48; Gutmann et Schwabacher (Himera) 20;

Rizzo pl.21, 23; Sear 818; Pozzi 460

Tétradrachme d'argent. (17,19 g)

Monnaie très rare et superbe. 6 500 / 7 000 €



8 SICILE - SÉGESTE 455-440

Tête de la nymphe Ségesta à droite, les cheveux relevés et retenus par un bandeau. R/. Le dieu-fleuve Crimisos sous la forme d'un chien debout à droite. Au-dessus, grain d'orge.

de Luynes 1110 var.; Rizzo LXI,10

Didrachme d'argent. (8,53 g)

Style archaïque. T.B./Très beau. 2 800 / 3 000 €

Exemplaire Collection Roger Peyreffitte(1974) n°25



9 SICILE – SÉLINONTE 467-445

Le dieu-fleuve Selinos nu debout à gauche, tenant un rameau et une patère et sacrifiant sur un autel lauré. Derrière, feuille de persil et taureau sur un piédestal. R/. Quadriges de chevaux conduit au pas à gauche par Artémis. A ses côtés, Apollon tirant à l'arc.

Pozzi 539; Sear 906

Tétradrachme d'argent. 17,43 g

Très bel exemplaire de cette rare monnaie. 5 800 / 6 000 €



10 SICILE - SYRACUSE

Époque de Dionysos l'Ancien 405-380

Tête de la nymphe Aréthuse à gauche, couronnée de roseaux. Elle est parée de pendants d'oreille et d'un collier. Au pourtour, quatre dauphins.

R/. Quadriges de chevaux conduit au galop par un aurige tenant les rênes et le kentron. Une Victoire volant au dessus couronne l'aurige. A l'exergue, trophées pris à l'ennemi (cuirasse, casque, cnémides boucliers).

Gallatin (Syracusan decadrachms) R. III/C.VI

Décadrachme d'argent du graveur Évainète. (41,01 g)

Monnaie rare. Très beau spécimen. 22 000 / 25 000 €



Les armes placées à l'exergue du droit rappellent la défaite athénienne de 413 avant J.-C. et les armes saisies par les Syracusains et offertes comme récompenses agonistiques dans les Jeux Assinariens établis pour commémorer l'événement.

11 SICILE – SYRACUSE Règne d'Agathoklès 317-289

Tête laurée d'Apollon à gauche. Derrière la nuque, un épi de blé. R/. Bige de chevaux conduit au galop à droite par un aurige pointant son kentron. Sous les chevaux, triskèle (trois jambes tournant en sens contraire des aiguilles d'une montre).

BMC 338; SNG Lloyd 1472; Lockett 1000; ANS 552;

Même coin que collection Niggeler n 166.

Drachme d'or valant 60 litrae (317-310). (4,26 g)

Portait d'une grande finesse et de haut relief.

Monnaie rare et superbe. 2 800 / 3 000 €



12 SICILE - SYRACUSE Règne d'Hicéas 287-278

Tête de Perséphone à gauche, les cheveux longs couronnés d'épis. Derrière la nuque, une amphore. R/. Quadriga de chevaux conduit au galop par une Victoire. Au-dessus, une étoile.

15 Litrae d'argent. (12,27 g)

BMC 438; Luynes 1343 var.; Lockett 912 var.; Pozzi 649 var.

Type très rare. Superbe/T.B. 4 800 / 5 000 €

Exemplaire Collection Roger Peyreffitte (1974) n°44



13 SICILE – SYRACUSE Démocratie 215-212

Tête d'Athéna à gauche, coiffée d'un casque à aigrette, les cheveux liés retombant sur la nuque. L'égide nouée autour du cou. R/. Foudre et monogrammes.

SNG ANS 1045; Sear 1000; BMC 656

Pièce de 8 litrae en argent. (6,71 g)

Superbe monnaie. 800 / 900 €



14 ZEUGITANE - CARTHAGE Monnayage siculo-punique 203-201

Tête de Tanit à gauche, couronnée de blé et parée de boucles d'oreille à un pendentif. R/. Pégase volant à droite. Dessous MHMNT "monnaie de camp" en caractères punique.

Muller (Afrique) 127; Luynes 3757; Sear (Afrique) 6442

Décadrachme phénicien d'argent. (37,77 g)

Très rare et séduisante monnaie, avec toute sa fraîcheur de frappe.

Excellent état de conservation. 60 000 / 70 000 €

Le monnayage siculo-punique a été émis entre la défaite et la mort d'Hannibal, célèbre général carthaginois. († 183).

Cette superbe monnaie porte le profil de Tanit, la déesse adoptée par les phéniciens de Tyr, fondateurs de la cité en 814 avant J.-C. Chargée de veiller aux naissances et à la croissance, son culte pris de l'ampleur chez les Carthaginois.

15 MACÉDOINE – NÉAPOLIS 411-350

Tête de Gorgone de face tirant la langue. R/. Tête d'Artémis Parthenos à droite entre Γ-O.

Pozzi 678; Sear 1417

Triobole d'argent. (1,75 g)

Très beau. 150 / 200 €



16 ROYAUME DE MACÉDOINE - PHILIPPE II 359-336

Tête laurée d'Apollon. R/. Bige conduit au galop à droite. Trident.

Le Rider pl.79, 180; Muller 59

Statère d'or frappé à Amphipolis. (8,57 g)

T.B./Très beau. 1 000 / 1 200 €



17 SARMATIE - ROYAUME DES SCYTHES – COSON 50-40

Procession de trois personnages, le consul entre deux licteurs en toge romaine. R/. Aigle debout sur un serpent tenant une couronne de laurier dans ses serres.

RPC 170;1 BMC 1 p.208;

Statère d'or. (8,40 g) Superbe. 450 / 500 €
Exemplaire Collection Boissard (1994) et Vente Lanz (1989) n°121



18 ÉTOLIE - LIGUE ÉTOLIENNE 279-168

Tête d'Ætolos, le héros éponyme à droite, les cheveux longs et coiffée de la kausia. Dans le champ : Λ-Y. R/. Sanglier de Calydon tué par Héraklès à droite. A l'exergue, fer de lance.

SNG Cop 10

Hémidrachme d'argent. (2,68 g) D'une grande fraîcheur. Superbe. 320 / 350 €



19 ATTIQUE – ATHÈNES Époque de Marathon 480-449

Tête de la déesse Athéna à droite, coiffée d'un casque lauré et orné d'un fleuron. Collier de perles et boucles d'oreille cabochon. R/. Chouette de profil à droite regardant de face. Dans le champ, rameau d'olivier et croissant.

BMC 62

Tétradrachme d'argent. (16,98 g) Très beau. 900 / 1 000 €



20 ATTIQUE – ATHÈNES 480-400

Tête casquée d'Athéna à droite. R/. Chouette debout à droite regardant de face. Rameau d'olivier.

SNG Del 1468

Hémiobole d'argent. (0,32 g) Très beau. 80 / 100 €



21 ATTIQUE - ATHÈNES Nouveau Style 169-168

Tête d'Athéna Parthenos à droite, coiffée d'un casque athénien à triple aigrette. R/. Chouette debout sur une amphore. Couronne d'olivier au pourtour.

Thompson (1961) 326

Drachme d'argent. (4,05 g) Rare. T.B. 300 / 350 €



22 MÉGARIDE - ÉGINE Île d'Attique 480-457

Tortue marine, la carapace lisse avec une ligne médiane de globules. R/. Carré creux divisé en cinq compartiments.

SNG Cop 507; SNG Delpierre 1522

Statère éginétique d'argent (2^e groupe). (12,22 g) Monnaie archaïque. Rare. Très bel exemplaire. 900 / 1 000 €



23 SICILE - SYRACUSE Colonie de Corinthie

Époque de Timoléon 344-317

Tête d'Athéna à droite, coiffée d'un casque corinthien.

R/. Pégase volant à gauche.

BMC 691; SNG ANS 501

Statère d'argent de type corinthien. (8,51 g) Très bel exemplaire. 750 / 800 €



24 ARGOLIDE – ARGOS 125-80

Protomé de loup à droite. R/. Grand A entre Φ-A (nom du magistrat) et massue.

BMC 82; Babelon (Traité) 635. Sear 2794

Hémidrachme d'argent. (2,57 g)

Superbe. 150 / 200 €



25 MYSIE - CYZIQUE Colonie de Milet 550-500

Tête de bouc à gauche. Thon sur la tranche du cou. R/. Carré creux quadripartite en aile de moulin et à surface granuleuse.

SNG France 186; Pozzi 2207

Statère d'électrum. (15,99 g)

Probablement le plus bel exemplaire connu. Superbe. 18 000 / 20 000 €



26 MYSIE – CYZIQUE 550-500

Dionysos couronné de lierre, drapé dans la chlamyde, assis à gauche sur un rocher recouvert d'une peau de panthère. Son thyrsos (attribut de Dionysos) est posé à sa droite. Il tient un canthare de la main droite. Dessous, un thon. R/. Carré creux quadripartite en ailes de moulin.

Greenwell 38; Fritze 155; Babelon (Traité) 23; Kraay Hirmer 715

Statère cyzicène d'électrum. (15,92 g)

Flan de forme oblong. Charmante composition.
Pièce rare et séduisante. Très beau. 22 000 / 25 000 €



27 MYSIE - LAMPSAQUE Colonie de Phocée 460-450

Protomé de cheval ailé à gauche entouré de feuille de vigne. R/. Carré creux quadripartite (alternance de carrés plus creux).

Babelon (Traité) 326; BMC 8; sng Van Aulock 1292;

Baldwin Electrum coinage (1914) pl.1,11

Statère d'électrum. (15,44 g)

Très bel exemplaire. 8 000 / 10 000 €



28 IONIE – MILET 700-600

Carré en relief quadripartite en forme de swastika. R/. Carré creux quadripartite en ailes de moulin.

Babelon (Traité) pl.4,1; BMC 45; SNG Von Aulock 1777;

SNG Berry 1015

Hecté d'électrum. (2,70 g)

Monnaie archaïque. Rare. Très bel exemplaire. 650 / 700 €



29 ÎLE DE CARIE – RHODES 304-166

Tête d'Hélios de face. R/. Rose de balaustion. Nom du magistrat ΕΡΜΙΑΣ.

BMC 235

Drachme d'argent. (2,67 g)

Très beau. 280 / 300 €

Type du Trésor de Sitichoro mis au jour en 1968 en Thessalie près de Pharsale et probablement enfoui vers 168 avant J.-C.



30 ROYAUME DE LYDIE – CRÉSUS 561-546

Protomés affrontés de lion à droite et de taureau à gauche, une patte en avant. R/. Deux carrés juxtaposés.

Pozzi 2730; Babelon 11

Hémistatère d'argent. (5,30 g)

Rare et Très beau. 1 800 / 2 000 €



31 PAMPHYLIE – ASPENDOS 420-370

Deux lutteurs aux prises. R/. Frondeur dans un carré perlé. Devant, triskèle. En bas à droite, un oiseau en contremarque.

BMC 25; SNG Van Auloch cf 4539

Statère d'argent. (10,77 g)

Très beau. 550 / 600 €



32 PHÉNICIE - SIDON - STRATO II roi 343-335

Galère avec douze rameurs voguant à gauche. Dessous, zig-zag marquant l'eau. Grenetis. R/. Le roi perse debout dans un char tiré par quatre chevaux et conduit par un aurige. Derrière, le roi de Sidon.

Sear 5946; BMC 153-154; Sear 5944

Tétradrachme ou tétrashekel d'argent. (25,79 g)

Rare. Très beau. 1 200 / 1 500 €



33 PERSES ACHÉMÉNIDES - DARIUS III CODOMAN 337-330

Le roi couronné à la très longue barbe, à demi-agenouillé à droite tenant une flèche et le carquois sur l'épaule. R/. Carré creux à la surface ondulée représentant les flots de la mer.

de Luynes 2818; Pozzi 3137

Darique d'or. (8,32 g)

Variété rare (longue barbe). Très beau. 2 800 / 3 000 €



MONNAIES GAULOISES

en or

34 GAULE - ARVERNES région de Clermont Ferrand 120-60

Tête masculine, jeune, imberbe à gauche. R/. Char tiré par un cheval conduit par un aurige. Dessous, lyre et V renversé accosté d'un point.

DT 3375 ; LT 5281 ; Scheers 374 var. ;

RN 2002, S. Nieto, J.-N. Barrandon, pl. IV, Type de Lapte, p. 42-43

Statère d'or pâle à la lyre. (7,47 g)

Très beau. 1 800 / 2 000 €



35 GAULE - PARISII région de Paris 100-57

Tête stylisée à droite, le nez droit, les lèvres en forme de torque, les cheveux disposés en grosses mèches et le cou orné de traits verticaux. R/. Cheval ailé et cabré à gauche. De la bouche sort un tracé ondulé (émanation divine). Dessous, rosace perlée.

DT 79 ; LT 7732 ; Colbert de Beaulieu p.9

Statère d'or (classe II). (7,14 g)

Monnaie très rare et de conservation exceptionnelle. 12 000 / 15 000 €



Les Parisii formaient le peuple gaulois installé dans l'actuelle région parisienne dont l'oppidum s'appelait Lutèce. Leur richesse et leur prospérité reposait sur le contrôle fluvial de la Seine et ses confluentes qu'ils exploitaient habilement pour commercer avec les tribus établies en amont et en aval.

Pendant la conquête romaine de la Gaule, les Parisii ont participé avec les Suessiones au mouvement de résistance à César organisé par Vercingétorix en 52 avant J.C. Ils répondirent les premiers à son appel et lui fournirent un contingent d'environ huit mille hommes. Leur territoire fut le lieu des derniers combats qui opposèrent les Gaulois aux Romains, jusqu'à ce que Camulogène, chef Aulerque soit vaincu et tué près de Lutèce.

Les Parisii ont donné leur nom à Paris, Villeparisis, Cormeilles-en-Parisis, Fontenay-en-Parisis et toute la région de Paris.

Ce peuple a émis des monnaies en or inspiré des statères en or de Philippe II de Macédoine l'avant d'une originalité incontestable, nous montre un portrait qui atteint un haut niveau de stylisation, très équilibré et harmonieux. Le revers figure un cheval au galop surmonté d'une forme triangulaire et quadrillée semblant flotter au-dessus. Quant à l'émanation divine jaillissant du front, elle serait selon L. Lengyel, l'effluve de la pensée ; celle de la bouche, le souffle ; et celles des jambes, le fluide fertilisateur.

En 1950, André Malraux, grand amateur d'art celte, écrivait dans « Psychologie de l'art, La Monnaie de l'Absolu » concernant le cheval : « on le retrouve chez les Parisii avec ses ailes et sans cavalier, éclaté en arabesques, selon un art ... qui semble s'apparenter à celui des faïences persanes ».

Le peuple des Vénètes occupaient principalement le Morbihan. Leur centre était la cité de Vannes. Ils possédaient une puissante flotte qui leur permettait de contrôler le trafic fluvial entre l'Armorique et l'île de Bretagne. Ils menèrent la rébellion des peuples armoricains mais furent soumis par Crassus en 57 av. J.-C. Ils furent défaits par la flotte de César en 56 av. J.-C.



36 GAULE - VENETI Vénètes région de Vannes

II^e siècle avant J.-C.

Tête à droite, les cheveux disposés en grosses mèches. Au pourtour, volutes perlées reliées à des petites têtes humaines. Au-dessous, hippocampe.

R/. Cheval androcéphale conduit à droite par un aurige debout dans son char. Il tient les rênes et une branche de gui relié à un étendard. Sous le cheval, personnage ailé allongé.

DT 2116

Statère d'or à l'hippocampe. (7,65 g)

Monnaie bien centrée à l'avert et au revers. Très bel exemplaire. 3 500 / 4 000 €

36^{bis} GAULE – VENETI Vénètes région de Vannes

60-50 avant J.-C.

Tête à droite, les cheveux disposés en trois rouleaux et dont l'extrémité des mèches se terminent par des bouclettes en crochet. Le nez est retroussé et pointé. Au pourtour, volutes perlées.

R/. Cheval androcéphale conduit au galop à gauche par un aurige qui tient une hampe terminé par un cercle perlé. Dessous, sanglier-enseigne à gauche.

DT 2295 ; LT 6667

Statère de billon de la classe III (5,80g).

Frappe bien centrée à l'avert et au revers. Traces de corrosion. Très beau. 400 / 450 €



36^{ter} GAULE - SUESSIONNES Région de Soissons

II^e siècle avant J.-C.

Profil stylisé. R/. Cheval à la queue trifide.

Aurige très stylisé. Rouelle.

DT 170

Statère d'or à l'oeil. (5,90 g) T.B. 450 / 500 €



MONNAIES ROYALES FRANÇAISES en or et en argent

Les deux monnaies suivantes sont dues au graveur **Jean Warin** lorsqu'une réforme monétaire s'impose sous le règne de Louis XIII pour éliminer la « pistole » espagnole si chère à Molière notamment dans les *Fourberies de Scapin*, Richelieu fait appel au meilleur des graveurs de son temps : Jean Warin (1604-1672). Ce graveur liégeois, institua l'usage de la frappe au balancier à la Monnaie du Moulin de Paris établie au Louvre. Artiste de renommée universelle, il effectua de remarquables gravures qui furent présentées au Roi sous la forme de multiples du louis d'or qui constitueront les fleurons de la Numismatique des « Rois Louis ». Le louis d'or fut alors instauré au poids de deux écus de l'ancien système et au titre de 22 carats. Ce système monétaire est complété par des monnaies d'argent et de bronze.



- 37 LOUIS XIII le Juste** 16 mai 1610 - 14 mai 1643
Sa tête laurée à droite, la mèche courte. Dessous, millésime. R/. Croix formée de huit L couronnés et cantonnée de quatre lis. Au centre, lettre d'atelier.
Fr 411; Dy 1299; Gad 57
Demi-louis d'or à la mèche courte
1640 A = Paris. (3,38 g) Très beau. 550 / 600 €



- 38 LOUIS XIII le Juste** 1610 – 1643
Son buste drapé à droite, la tête laurée. R/. Ecu de France couronné. Millésime en fin de légende et lettre d'atelier à la pointe de l'écu. Rose initiale.
Dy 1346; Gad 49
Demi-écu d'argent (1^{er} poinçon de Jean Warin)
1642 A = Paris. (13,66 g)
Jolie patine. Très bel exemplaire. 500 / 550 €



À DIVERS AMATEURS monnaies & médailles anciennes, modernes, contemporaines

- 39 CHARLES V LE SAGE** 1364-1380
Franc à pied en or (traces de montures). B. 180 / 200 €





Lot 40

40 Lot de 14 monnaies royales françaises en argent :

½ Ecu mèche longue Louis XIV 1657 I (Limoges), ½ Ecu Trois Couronnes Louis XIV 1711 L (Bayonne),
 Ecu au bandeau Louis XV 1724 Q (Perpignan), Ecu au bandeau Louis XV 1765 L (Bayonne),
 Huit pièces : ¼ Ecu Louis XV : 1720 L (Bayonne), 1720 I (Limoges), 1721 D (Lyon), 1721 K (Bordeaux),
 2ex. de 1722 M (Toulouse), 1722 L (Bayonne), 1723 M (Toulouse) ;
 Deux pièces : 1/8 Ecu Louis XV 1721 Q (Perpignan) et 1723 L (Bayonne)

et 3 monnaies modernes françaises en argent :

Louis XVIII ½ Francs 1816 A (Paris), République Française « Cérès » 50 centimes 1895 A (Paris),
 République Française « Cérès » 20 centimes 1850 A (Paris)

B. T.B. et Très beaux. 600 / 700 €

41 ESPAGNE Gouvernement Provisoire 1869-1870

Allégorie de l'Espagne accoudée sur les Pyrénées, le
 pied posé sur le rocher de Gibraltar.

L.M. Luis Marchionni.

R/. Armoiries entre deux colonnes.

Légende : Titre 900°/°° 40 pièces au kilo.

Pièce de 5 Pesetas argent 1870 M = Madrid.

Superbe. 80 / 100 €





42 Lot de six monnaies étrangères en argent :

ITALIE Royaume de Naples *Ferdinand IV* Piastre de 120 grana 1798 A.P. ; **GRANDE BRETAGNE** *Victoria* Schilling 1883 ; **CONFÉDÉRATION HELVÉTIQUE** 5 Francs (tête de l'Helvétie) 1909 B et 5 Francs (*Guillaume Tell*) 1922 B ; **CHILI** *Peso* 1876 Santiago ; **BRESIL** *Pierre II* 200 Reis 1854 (première année). B. T.B. Très beaux. Superbe. 180 / 200 €



43 Lot de huit monnaies en argent :

ALLEMAGNE *Stolberg Friedrich Botho & Karl Ludwig* (1761-1768) 1/6 Taler 1764 C.

T.B. 200 / 220 €

44 Lot de 157 monnaies modernes françaises en argent :

8 ex de 5 Francs de *Louis Philippe I^{er}* 1831 A (Paris) (1), 1833 BB (Strasbourg) (1), 1834 A (1) et MA (Marseille) (1) , 1841 et 1845 W (Lille) (1), 1844 A (1), 1851 A (1), 1ex de 2 Francs *Napoléon I^{er}* tête laurée 1813 I (Limoges), 4 ex de 5 Francs de *Napoléon III* tête laurée 1867 A (1), 1868 BB (1), 1869 BB (2), 2 ex de 1 Francs 1869 A (1) et 18?? A (1), 3 ex de 50 cent 1865 et 1867 A et BB, 18 ex de 5 Francs *Hercule de République Française* 1848 A (2), 1873 A (5), 1874 A (1) et K (Bordeaux)(1), 1875 A(4) K (1), 1876 K (1), 1877 A (3), 2 ex de 2 Francs *Cérès* 1871 et 1887 A, 10 ex de 1 Franc *Cérès* 1871 A(2) K(1), 1872 A (4), 1888 A (1), 1894 A (2), 6 ex de 50 centimes *Cérès* 1873 A (1), 1881 A (2), 1888 A (1), 1895 A (2), 17 ex de 20 Francs *Turin* 1929 (2), 1933 (9), 1934 (3), 1938 (4), 13 ex de 10 Francs *Turin* 1929 (1), 1934 (1), 1932 (4), 1933 (3), 1934 (2), 9 ex de 50 Francs *Hercule* 1974 (2), 1976 (2), 1977 (2), 1978 (2), 1979 (1), 7 ex de 10 Francs *Hercule* 1965 (3), 1967 (1), 1971 (3), 12 ex de 2 Francs *semouse* 1910 (1), 1915 (1), 1916 (3), 1917 (3), 1918 (3), 1920 (1), 35 ex de 1 Franc *semouse* 1898, 1903, 1911, 1912, 1913, 1914 (25), 1915, 1916(3), 1917, 13 ex de 50 Centimes *semouse* 1899, 1913(2), 1914 (2), 1916 (2), 1917 (4), 1919 (2).

T.B. Très beaux. Superbes. 550 / 600 €



45 Lot de 120 monnaies étrangères en argent et divers métaux:

BELGIQUE LÉOPOLD II : 10 ex de 5 Francs en argent : 1867, 1868, 1869, 1870 (3), 1871, 1872, 1873, 1875, 6 ex de 2 Francs en argent 1866, 1867 (4), 1868, et 2 ex de 2 Frank en argent 1909, 8 ex de 1 Franc 1866, 1867 (5), 1904, 1909 et 1 Frank en argent 1904, 6 ex de 50 centimes 1887 ?, 1888, 1898, 1899, 1901 (2), 1907, **ALBERT** 3 ex de 1 Franc en argent 1912, 1913, 1914, 2 ex de 1 Frank en argent 1911, 1912, 1 ex de 50 centimes en argent 1910, 5 ex de Bon pour 1 Franc en nickel 1922 (2) 1923, 1928, 1929 ;

SUISSE : 4 ex de 2 Francs en argent 1874, 1875, 1894, 1911, 9 ex de 1 Franc en argent 1877, 1886, 1887, 1894, 1903, 1908 (2), 1920 (2), 6 ex de ½ Franc en argent 1877, 1878, 1894, 1898, 1899, 1910, 4 ex de 20 centimes en nickel 1883 (2), 1894 (2), 2 ex 10 centimes en argent 1850, 6 ex en nickel 1880, 1894, 1895, 1912 (2), 1943 ;

ITALIE : **VICTOR EMANUEL II** 2 ex de 5 Lire en argent 1873, 1876, **UMBERTO I** 5 Lire en argent 1879 ;

VATICAN : **PIE IX** Lire 1868, 10 Soldi 1868 ;

ALLEMAGNE : 3ex de 3 Mark **WILHELM I** 1870, **FRIEDERICH WILHELM** 1859, **WILHELM II** 1909, 1 ex de ½ Mark 1918 ;

ESPAGNE: **ISABEL II** 20 Reales 1858, **AMADEO I** 5 Pesetas 1871, **ALFONSO XII** 5 Pesetas 1876, **ALFONSO XIII** 1 Peseta 1903 ;

GRANDE BRETAGNE : **VICTORIA** Couronne 1900, 3 pence 1891 et **GEORGE V** Florin 1929, 2 ex Schilling 1915, 1922, 3 pence 1917 ;

HOLLANDE : **WILHELMINA** 2 ex de 25 cent 1917, 1925, 10 cent 1938 ; **AUTRICHE** : **FRANCOIS JOSEPH** Florin 1876 ;

SERBIE Peter I Dinar 1915 ; **RUSSIE** Nicolas II 10 Kopeks 1913 ; **TUNISIE** Franc 1915 ;

TCHÉCOSLOVAQUIE Couronne 1924, **INDOCHINE FRANÇAISE** 20 cent 1922 ;

AMÉRIQUE : 5 cents tête de la Liberté 1896, 1899, 5 cents tête d'indien 1916, ¼ de Dollar tête de la Liberté 1894, 1903 (2), 1908, 3 ex de 1 dime tête de la Liberté 1899, 1903, 1914, ½ Dollar Liberté debout 1942, ¼ de Dollar Liberté debout 19 ??, 4 ex de 1 dime Liberté debout 1917, 1923, 1924, 1944.

B. T.B. Très beaux. 280 / 300 €



46 Lot de 43 monnaies et 18 médailles diverses en argent, en bronze et divers métaux :

24 modernes françaises : **Louis Philippe I^{er}** 5 Francs 1833 W ; **Napoléon III** 50 cent 1866 ;

République Française Franc 1872, 10 Francs Turin 1938, 20 Francs Turin 1938, 10 Francs Turin 1929, 1931, 1932, 1933 en argent et 1946 en nickel, 2 Francs Semeuse 1918, Franc Semeuse 1915, 1917, 1918, 50 centimes Semeuse 1898, 1900, 1902, 1909, 1916, 1917 (2), 1918 (3), 1919 ;

19 monnaies étrangères : **BELGIQUE Léopold II** Franc 1867 (3), **SUISSE** 1 Franc 1901, 1903, ½ Franc 1903, 1914, 1921 et 5 cts 1908, **GRANDE BRETAGNE** Edward VII penny 1907, 1914, George V ½ Couronne 1932, Florin 1921, Schilling 1920, ½ penny 1936, George VI ½ Couronne, 2 Schilling, 6 pence, 3 pence 1937 ;

(suite du lot 46)

18 médailles :

Médaille commémorative en bronze Pierre Bruegel (peintre flamand 1564-1638) ;

CAISSE D'ÉPARGNE DE L'ARRONDISSEMENT DE BLOIS : 3 médailles de la (2 ex en bronze et 1 ex en argent),

SOCIÉTÉ DU TIR BLÉSOIS LOIR ET CHER : Médaille en bronze de la ville de Blois

*SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE DU DÉPARTEMENT DE LOIR * COMICE DE L'ARRONDISSEMENT AGRICOLE DE BLOIS* :

Médaille en bronze à la ruche ; Médaille en bronze (argenté) aux deux vaches ; 3 médailles (non attribuée) au faucheur (en argent et une en bronze) ; Médaille en argent doré (non attribuée) à la bergère ; Médaille en argent au lion et blason ; Plaquette rectangulaire en bronze (non attribuée)

*MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE * CONCOURS AGRICOLE BLOIS 1907* Médaille en argent doré (non attribuée)

2 médailles en argent ARRIVÉE A PARIS 1840 du tombeau de NAPOLÉON EMPEREUR ET ROI

Médaille religieuse ronde avec bélière en argent : *REINE DU TRÈS SAINT ROSAIRE * ROSAIRE PERPETUEL GARDE D'HONNEUR DE MARIE AVE MARIA*

Médaille religieuse quadrilobée en argent *LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT CHRÉTIEN * DIOCÈSE DE BLOIS*

B. T.B. Très beaux. 80 / 100 €



Lot 47

Photo réduite

47 Lot de 39 monnaies françaises (Carolingiennes, Royales et modernes) en argent :

Denier carolingiens de Eudes, Charles Le Chauve ; denier de Philippe Auguste ; **Gros tournois de Saint Louis** ;

Blanc de Charles VII ; **Gros du roi de Louis XI frappé à Perpignan** ; Teston Jeanne d'Albret ;

deux testons au Moulin Henri II (1554 et 1557) ; Franc et demi-franc Henri III ; quart d'écu et demi-francs Henri IV ;

On joint 6 doubles-tournois et deniers tournois en cuivre et un douzième d'écu d'argent de Louis XIII.

Louis XIV : ½ écu mèche longue 1653 B, Ecu aux trois couronnes 1712, 1/12^e d'écu aux insignes 1702 A et un liard ;

Louis XV Ecus aux lauriers 1728 M et 1737 & et Ecu au bandeau 1770 L et XX sols 1719 A ;

Louis XVI Ecu aux lauriers 1780 Pau, 24 sols 1786 R et 12 deniers 1792 ;

Divers modernes : Henri V Franc 1831, Louis XVIII 5 Francs 1823; Charles X 5 Francs 1827 W.

B. T.B. Très beaux. 1 200 / 1 500 €



Lot 48

Photo réduite

48 MÉDAILLIER « marmotte » (serrure avec clé) pouvant contenir 300 monnaies (dimensions extérieures : 29 x 20 x 14cm), l'intérieur du couvercle gainé de moire, les huit plateaux sont gainés de velours vert et chaque case est garnie d'un coussinet amovible par une petite languette en soie verte (deux plateaux de 54 cases Ø 23mm ; trois plateaux de 40 cases Ø 28mm ; trois plateaux de 24 cases Ø 37mm).

Le médaillier contient **81 monnaies** diverses en bronze, en argent et divers métaux, de l'antiquité à nos jours : France, Monaco, Espagne, Grande Bretagne, Hongrie, Autriche, Portugal, Italie, Belgique, Suisse, Danemark, Serbie, Grèce, USA, Pérou, Venezuela, Panama, Algérie Française, Maroc, Tunisie, Éthiopie, Égypte, Chine, Indes Anglaises. et **une médaille** au Saint Michel du graveur Chaplain 1896 au nom du bourgmestre C. Buls et ses conseillers.

B. T.B. Très beaux. (les pièces : 80 / 100€) 280 / 300 € avec le médaillier.



49 Lot de sept monnaies antiques en argent :

une Drachme du royaume des Parthes, trois Deniers de la République romaine dont un représentant au revers « l'enlèvement des Sabines », deux Deniers de l'Empire romain un antoninien de Postume.

B. Beaux. 80/ 90 €

50 Lot de vingt-quatre monnaies diverses en argent et en billon :

Féodales de Bourgogne, Savoie, Navarre, Flandres ; Royales Charles VI, Charles VII, Henri II, Charles IX, Henri III, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI ; Etrangères Espagne et Japon.

Beaux. T.B. 300 / 400 €

Photo réduite →



BILLETS DE BANQUE n°90 à 92

N°90

Exceptionnelle COLLECTION de 333 BILLETS FRANÇAIS comprenant un exemplaire de chaque billet avec toutes les signatures officielles de 1873 à 2000. Notamment : 5.000 Francs Flameng (1918), 10 Francs Berlioz non signé (1973), 200 Francs Montesquieu Alphabet 101 (1992), Assignats, Francs "américains" de la Libération, etc.

Très bon état de conservation, dans deux classeurs.

Mise à prix : 12.000 €

Album 1

5 francs 1905 bleu : 3

5 francs 1917 Violet : 6

5 francs type berger 1943 : 2

10 francs 1915 Minerve : 6

10 francs mineur 1941 : 2

20 francs 1905 : 4

20 francs 1916 Bayard : 1

20 francs Science et travail 1940 : 1

20 francs pêcheur 1942 : 2

50 francs bleu et rose 1889 : 7

50 francs LOM 1927 : 3

50 francs 1933 : 3

50 francs 1941 Jacques Cœur : 1

50 francs Le Verrier 1946 : 4

100 francs bleu et rose 1888 : 5

100 frs 1906 LOM : 9

100 frs Sully 1939 : 1

100 frs Descartes 1942 : 1

100 frs jeune paysan 1945 : 6

300 frs 1938 : 1

500 frs 1888 : 10

500 frs la paix 1939 : 2

500 frs Chateaubriand 1945 : 3

1000 frs 1889 : 5

1000 frs Ceres et Mercure 1927 : 7

1000 frs Commerce et Industrie 1940 : 2

1000 frs Demeter 1942 : 1

1000 frs Minerve et Hercule 1945 : 3

5000 frs Flameng 1918 : 1

5000 frs Victoire 1934 : 4

5000 frs Empire 1942 : 1

5000 frs Terre et Mer 1949 : 4

10 000 frs Génie 1945 : 4

115 total

Album 2

500 francs Victor Hugo : 4.

5 nouveaux francs Hugo : 1

5 francs Pasteur : 2

1000 francs Richelieu : 4

10 francs Voltaire : 4

10 francs Berlioz : 5

20 francs Debussy : 12

5000 francs Henri IV : 1

50 nouveau francs Henri IV : 3

50 francs Racine : 6

50 francs Quentin La Tour : 8

50 francs St Exupéry : 9

10 000 francs Bonaparte : 4

100 francs Corneille : 7
 100 francs Delacroix : 15
 100 francs Cézanne : 3
 200 francs Montesquieu : 9
 200 francs Eiffel : 6
 500 francs Molière : 2
 500 francs Pascal : 10
 500 francs Pierre et Marie Curie : 6

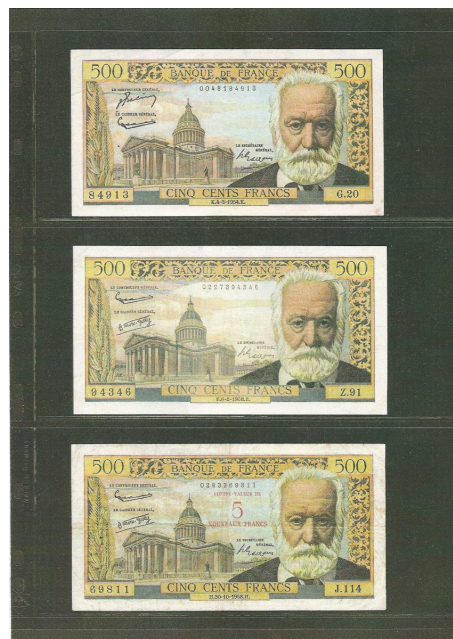
Assignat 50 livres : 1
 Assignat de 5 livres ; 1
 Assignat de 50 livres : 1
 5 francs Pasteur billet scolaire : 1
 10 francs Voltaire billet scolaire ; 1
 50 francs Racine scolaire : 1
 100 francs Corneille scolaire : 1
 500 francs Molière scolaire : 1

Album 2 deuxième partie

2 francs ; 2
 10 francs ; 1
 50 francs ; 2
 100 francs ; 7
 500 frs ; 1
 100 frs 1
 1000 frs : 1

Echantillons : 5
 François Charles Oberthur : 1
 5000 francs Balzac non valable ; 1
 Spécimen Sainte Anne : 1
 Versement d'or pour la défense nationale : 1
 Promesse de mandat territorial ; bon pour
 25 francs : 2
 Promesse de mandat territorial 8 ventose an
 4 ; 250 frs : 1

500 Marianne ; 1
 10 frs territoires occupés : 1
 50 frs territoires occupés ; 1
 Assignat 15 sols : 2
 Assignats ; 25 sols ; 1
 Assignats 50 sols ; 1
 Assignats 5 livres : 48
 Assignats 10 livres : 2
 Assignats 25 livres : 1
 Assignats 10 sous : 2
 Assignat de 15 sols ; 1
 Assignats 100 frs : 1
 Assignat 500 livres ; 1
 Assignat de 250 livres ; 1



91 FRANCE ET MONDE. RÉUNION de 27 BILLETS dont, Etats-Unis, One Silver dollar, série de 1899.

20 €



92 ÉTATS CONFÉDÉRÉS D'AMÉRIQUE. BILLET de 100 dollars, 1864. (en l'état)

50 €



LINGOT OR n°100

100 FRANCE - LINGOT OR, 995 g. Léon Martin fondeur à Bagneux, G. Morel essayeur.

ATTENTION : FRAIS 12% HT

30 000 €



PIÈCES d'OR COTÉES n°110 à 129

ATTENTION : FRAIS 12% HT

110 FRANCE. Napoléon Ier. 40 Francs or (tête laurée), 1812, Paris. (13 g)

350 €



111 FRANCE. Louis XVIII. MÉDAILLE en or figurant le Roi en buste de profil. Le revers présente le chiffre royal agrémenté de trois fleurs de lys timbré de couronne royale.
Diam. 1,2 cm. Poids : 2,1 g.

50 €



112 FRANCE et ITALIE. TROIS PIÈCES OR :

- 20F. IIe République (génie), 1848.
- 10F. Napoléon III (tête nue), 1857.
- 5L. Victor-Emmanuel II, 1863.

250 €



113 FRANCE. TROIS PIÈCES OR :
- 20F. Napoléon III (tête nue), 1859.
- 10F. IIe République (Cères), 1851.
- 10F. IIIe République (Coq), 1907.

Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.

300 €



114 FRANCE. Napoléon III. DEUX PIÈCES de 10F OR. L'une tête nue (Paris, 1860), l'autre tête laurée (Rouen, 1863). 200 / 300 €

115 FRANCE. DEUX PIÈCES de 20 FRANCS or : Napoléon III tête nue (Paris, 1859) et Coq (1912).

300 / 400 €



116 FRANCE. DEUX PIÈCES de 20F OR :
- Napoléon III (tête nue), 1860.
- IIIe République, Coq, 1908.

350 €



117 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IIe République, IInd Empire et IIIe République.
Dans un sachet scellé CPR contenant 50 pièces.

4 000 €



118 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IIe République, IInd Empire et IIIe République.
Dans un sachet scellé CPR contenant 50 pièces.

4 000 €



119 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IInd Empire et IIIe République.

4 000 €



120 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IInd Empire et IIIe République.
Dans un sachet scellé CPR.

4 000 €



121 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IInd Empire et III^e République.
Dans un sachet scellé CPR contenant 50 pièces.

4 000 €



122 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IInd Empire et III^e République.
Dans un sachet scellé CPR contenant 50 pièces.

4 000 €



123 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IInd Empire et III^e République.
Dans un sachet scellé CPR contenant 50 pièces.

4 000 €



124 FRANCE. RÉUNION de 25 PIÈCES de 20F OR : IInd Empire et III^e République.
Dans un sachet scellé CPR contenant 50 pièces.

4 000 €



125 GRANDE-BRETAGNE. RÉUNION de 15 SOUVERAINS OR.
Dans un sachet scellé CPR contenant 25 pièces.

3 500 €



125 B GRANDE-BRETAGNE. RÉUNION de 10 SOUVERAINS OR.
Dans un sachet scellé CPR contenant 25 pièces.

2 500 €

126 GRANDE-BRETAGNE. RÉUNION de 15 SOUVERAINS OR.
Dans un sachet scellé Société Générale contenant 50 pièces.

3 500 €



127 GRANDE-BRETAGNE. RÉUNION de 15 SOUVERAINS OR.
Dans un sachet scellé Société Générale contenant 50 pièces.

3 500 €

128 GRANDE-BRETAGNE. RÉUNION de 10 SOUVERAINS OR.
Dans un sachet scellé Société Générale contenant 50 pièces.

2 500 €



129 GRANDE-BRETAGNE. RÉUNION de 10 SOUVERAINS OR.
Dans un sachet scellé Société Générale contenant 50 pièces.

2 500 €

PIÈCES en ARGENT n°140 à 143

140

FRANCE. RÉUNION de 10 PIÈCES en ARGENT : 50F Hercule (1979); 2x 20F (1929 et 1938); 2x10F Hercule (1970); 5F (1835); 2F(1887) et 3x1F (1912, 1913 et 1919).
Poids total : 170,4 g.
JOINT : 2 pièces de 10F.

50 / 80 €



141

Petite RÉUNION de MONNAIES dont Napoléon III (lauré), 5F argent, 1868 et deux pièces de 1F argent.

10 €



142

RÉUNION de MONNAIES, France et Monde, de l'Antiquité à l'époque contemporaine. Certaines en argent. À découvrir !

100 €



143

COLLECTION de 21 plateaux présentant de nombreuses MONNAIES, France et Monde, de l'Antiquité à l'époque contemporaine. Certaines en argent. Cette collection comprend également de nombreux jetons de notaire et médailles. Dans un médailler.
À découvrir !

100 €



BIJOUX OR n°150 à 158

- 150** **PARURE** en argent composée d'une BROCHE et d'un BRACELET articulé. La broche de forme ronde est sertie d'un écu d'argent Louis XVI. Monture ornée d'un rais de perles. Le bracelet orné de même. 50/80
Travail de la première moitié du XXe dans le goût de Jean Després.
Broche : diam. 6 cm. (manque l'épingle). Bracelet : long. 18, larg. 2,5 cm. (fermoir brisé) Poids total : 113,2 g.
JOINT : TROIS BROCHES en argent dont une centrée d'une pierre bleue taille émeraude.
Poids brut total : 29 g.
- 151** **CAMÉE** agathe de forme ovale figurant Hercule en buste de profil, la tête recouverte de la dépouille du lion de Némée. Monture en or (à charge). 50
XIXe.
Haut. 3,5, Larg. 2,5 cm. Poids brut : 13 g.
JOINT : 3 montres, 2 bracelets, un pendentif agathe et une broche ornée de deux trèfles.
- 152** **DEUX CAMÉES** : 50/80
- Grand camée figurant une jeune femme en buste. Monture en or ornée de rais de perles et godrons. Poinçon tête d'aigle. Poids brut : 17,3 g.
- Camée coquillage figurant une jeune femme en buste de profil. Poinçon illisible.
Poids brut : 4 g.
Poids brut total : 21,3 g.
- 153** **COLLIER** en platine, maille forçat, orné de 11 perles. 80/120
Poinçon tête de chien.
Long. 48 cm. Poids brut : 4 g.
Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 154** **BAGUE** en or jaune ornée d'une CITRINE tenue par quatre griffes doubles. 80/120
Tour de doigt : 59. Poids brut : 9 g.
- 155** **BRACELET** manchette en or jaune à maille écaille de poisson. Il est agrémenté d'une breloque figurant un fer à cheval et un trèfle. 800
Poinçon tête de rhinocéros.
Long. 18, Larg. 2,2 cm. Poids : 52,5 g.
- 156** **BAGUE** en or jaune en forme de fleur ornée d'une PERLE en son centre. 50/100
Modèle fondu à la cire perdue.
TDD 53. Poids brut 8,2 g.
- 157** **COLLIER** articulé en or jaune 18K, les maillons de forme ovale retenant un pendentif de forme rectangulaire en or 18K gravé. 400
Maître-orfèvre du pendentif : GAY Frères.
Long. chaîne : 46 cm. Pendentif : haut. 3,7, Larg. 2 cm. Poids total : 27 g.
Provenance :
- vente Rouillac, vente Garden Party au château d'Artigny, 8 juin 2015, n°213.
- succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 158** **DIAMANT** d'environ 0,25 carat. (serti griffes) 200
JOINT : **BAGUE** solitaire en or et platine sertie d'un petit diamant ancienne d'environ 0,15 carat. Poids brut : 1,3 g.
Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.

- 159 **CHEVALIÈRE** en or jaune gravée "PL" et une ALLIANCE en or jaune. 200/300
Tour de doigt : 50 et 55.
Poids total 13,3 g.
- 160 **BAGUE** en or jaune sertie d'une importante améthyste (?) taille émeraude. Le 80/120
chaton à griffes souligné d'une frise de câbles.
Travail étranger.
Tour de doigt : 52. Poids brut : 10,8 g.
- 161 **Réunion de BIJOUX RELIGIEUX** en or : DEUX CROIX et QUATRE 100
MÉDAILLES dont une émaillée à l'effigie de la Sainte Vierge. Poids brut total : 6,8 g.
JOINT : RELIQUE de Sainte-Thérèse de Lisieux, CRUCIFIX en verre et métal
doré (accidents), médaille de communiant en argent, médaille de Pie XII, médaille de
St Paul Apôtre, trois boutons de col et une épingle à cravate en métal doré.
Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 162 **PORTE-LOUIS** en or jaune, la bourse à mailles souples ornée de quatre petites 500/600
gouttes. Le fermoir avec une bélière à godrons torsadés.
Travail français autour de 1900.
Poids total 28, g.
- 163 **PORTE-LOUIS** en or jaune, la bourse à mailles souples ornée de quatre petites 500/600
gouttes. Le fermoir avec une bélière ajouré d'arabesques.
Travail français autour de 1900.
Poids total 29,6 g.
- 164 **OR À LA CASSE** : Fermoir. Poids : 3,3 g; Petite boîte souvenir. Poids brut : 6,7 g; 80
Élément de châtelaine. Poids brut : 2,5 g; Couronne (avec la dent). Poids brut : 6,4 g.
Poids brut total : 18,9 g.
JOINT : Fiole contenant des feuilles d'or, bracelet et pendentif souvenir en métal.
- 165 **OR À LA CASSE : SAUTOIR** articulé en or jaune, les maillons de forme navette à 1500
décor ajouré. Long. 155 cm. Poids : 35,8 g; DEUX BRACELETS articulés à deux
rangs de mailles forçat, de forme ronde pour le premier, et à pans pour le second.
Diam. 6,5 cm. Poids total : 24,5 g; BRACELET articulé à mailles creuses. Diam. 6,5
cm. Poids : 11 g; BRACELET jonc. 5,4 g; 9 BOUTONS DE COL. Poids total : 5,9 g;
TROIS FERMOIRS hexagonaux. Poids total : 2 g; CROIX PENDENTIF (brisée).
Poids : 1,4 g; BOUCLE D'OREILLE. Poids 2,3 g, ALLIANCE. Poids : 3,2 g et DÉ
à coudre. Poids : 4,1 g.
Poids total : 95,6 g.
JOINT : DORMEUSE ornée de camées, **BROCHE** sertie d'un éclat de diamant,
BAGUE enserrant un camée, **ÉPINGLE À CRAVATE** en or et métal, **CHAÎNE** à
fermoir émaillé, **FRAGMENTS**. Poids brut total : 8,8 g.
Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 166 **OR À LA CASSE** : Deux anneaux. Poids 3,6 g; Deux broches. Poids : 4,9 g; Une 100
montre-bracelet de dame. Poids brut : 16,8 g et une montre-bracelet LIP. Poids brut :
17 g. Poids brut total : 42,3 cm.
- 167 **OR À LA CASSE** : 200
- 2 bracelets. L'un à la tête d'aigle, poids : 2,4 g. L'autre titré 750, poids : 5,3 g.
- Paire de boucles d'oreille. Poinçon tête d'aigle. Poids : 1,6 g.
- Bague sertie de demi-perles bleues. Poids brut : 3,6 g.
Poids brut total : 12,9 g.
- 168 **BROCHE** en métal doré noeud en éventail et pistils. Travail des années 1950-1960 10

MONTRES n°200 à 215

- 200 MONTRE à clef en or.** Le dos en or de deux tons orné d'une urne à décor polychrome en émail guilloché. Cadran émaillé blanc, double chiffrage. La platine à coq signée : Valentin Dalleizette Fs n°4882.
Louis XVI, fin XVIIIe.
Diam. 4 cm. Poids brut : 51,6 g. Avec une clef en or.
- Provenance :
- vente Rouillac, château d'Artigny, 8 juin 2015, n°231.
- succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 201 MONTRE de COL à COQ en or,** à clef à double boîtier. Le cadran argenté indique les heures en chiffres romains, les aiguilles en acier bleui. Les boîtiers à décor d'un entourage de demi perles, le dos à décor d'un soleil rayonnant. Mouvement au coq ajouré et ciselé, échappement à verge.
Première moitié du XIXe, traces d'un poinçon sur la belière.
Diam. 3,3 cm, Poids brut : 23 g. (chiffres effacés) Joint : une clef.
- 202 MONTRE savonnette** à remontoir au pendant en or jaune. Boîtier guilloché à décor de feuillages émaillés noir sur le pourtour, et cartouche central monogrammé "SR". Double cadran émaillé (heures/minutes en chiffres romains et secondes) signé "N. Robert & Fils / Locle". La cache poussière et le mécanisme signés Numa Robert et fils Locle. Le mouvement numéroté 19090;
Restauration, XIXe.
Diam. 4,4 cm. Poids brut 66 g. (état de marche)
- Provenance :
- vente Rouillac, vente Garden Party au château d'Artigny, 8 juin 2015, n°238.
- succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 203 MONTRE de GOUSSET** en or jaune au boîtier guilloché entouré d'une guirlande fleurie avec un écusson. Cadran émaillé gradué pour les minutes avec les heures en chiffres romains. Remontoir à clé derrière la platine. Cache-poussière en or gravé "Cylindre 8 rubis".
Diam. 42 mm. Poids brut 55,3 g. Dans son écrin avec deux clés.
- JOINT : CHAÎNE GILETIÈRE** en or jaune à mailles en chaîne de vélo. petite clé en acier intégrée dans la prise (accident). Long. 30 cm. Poid brut 28,3 g.
- Poids brut total 83,5 g.
- 204 Petite MONTRE de COL en or jaune et rose,** le boîtier orné de fleuilles d'érable réhaussées de pierreries. Cadran émaillé gradué pour les minutes avec les heures en chiffres romains. Remontoir à 12 heures. Cache poussière en or.
Diam. 24 mm. Poids brut 13,3 g.
- 205 LE COULTRE & CO. MONTRE DE COL en or** à remontoir au pendant. Le cadran émaillé blanc indiquant les heures en chiffres romains. La carrure du boîtier facetté et numéroté 22725. Le cache poussière monogrammé portant l'inscription "Joulin à Blois-grande médaille d'or". Échappement à cylindre signé.
Poinçon tête de cheval (1838-1919).
Diam. 3 cm, Poids. 23,6 g.

- 210 MONTRE de COCKTAIL de dame en platine** sertie de 8 **diamants** d'environ 0,10 carat dans un entourage de 36 diamants plus petits. La tranche ciselée d'une frise de lauriers. Cadran de forme ovale à pans indiquant les heures en chiffres arabes sur fond argenté.
Debut du XXe.
Haut. 4,5, Larg. 1,5 cm. Poids brut : 13,6 g.
- Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 211 JAEGER-LECOULTRE. MONTRE-BRACELET de dame en or jaune.** 600
Cadran de forme ronde à fond cuivré indiquant les heures en chiffres arabes et indes bâtonnets. Bracelet articulé. Boîtier numéroté 89689.
Poinçon tête d'aigle.
Diam. 1,5, Long. 16,5 cm. Poids brut : 37,5 cm.
- 212 MONTRE-BRACELET de dame de forme ronde en or jaune.** Bordure en émail guilloché bleu appliquée d'ornements feuillagés ajourés et sertis de brillants. Cadran à fond doré indiquant les heures en chiffres arabes. Bracelet en or jaune articulé. 150
Fin XIXe, début XXe.
Diam. 2,5, Long. 17 cm. Poids brut : 20,3 g. (saut d'émail)
JOINT : MONTRE de COL en or de deux tons. Diam. 3 cm. Poids brut : 19,7 g.
- Poids brut total : 40 g.
- Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 213 H. STERN. MONTRE-BRACELET de dame,** collection "Sapphire", 100
mouvement à quartz. Cadran en verre saphire à guichet-dateur serti d'un petit diamant. Couronne et attaches du bracelet en or jaune. Diam. 3 cm.
JOINT : PEQUIGNET. MONTRE-BRACELET de dame en acier et acier doré.
Cadran de forme rectangulaire.
- Provenance : succession Nabon, vente au profit de l'Association diocésaine de Blois.
- 214 BUREN. MONTRE-BRACELET** d'homme en or jaune. Modèle "intra-matic". 250/350
Mécanisme à remontage manuel (accdt). Cadran métallique à index bâtonnets et guichet dateur. Boîtier numéroté 935702. Bracelet de cuir noir rapporté.
Diam. : 3,5 cm. Poids brut : 36,2 g.
- 215 TAG-HEUER. MONTRE BRACELET** : boîtier en acier et cadran quartz avec les 50/100
aiguilles et une flèche verte pour les secondes. Bracelet en plastique.

ROUILLAC

*Commissaires-Priseurs
Expert près la Cour d'Appel*

ORDRE D'ACHAT

Je vous prie d'acheter, à la vente de monnaies or, le 4 avril 2017 à l'Hôtel des ventes de Vendôme les numéros suivants aux limites indiquées et aux conditions habituelles de vente.

M _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ VILLE: _____

TÉL : _____ PORTABLE : _____

E.MAIL : _____

NUMERO	DESIGNATION	LIMITE A L'ENCHERE OU DEMANDE DE TELEPHONE

Aux limites mentionnées ci-dessus viendront s'ajouter les frais de **20%.TTC**

Je vous donne procuration, le cas échéant, d'augmenter mes mises de :

5% 10% 20%

Date : _____ Signature :

Merci de joindre à ce formulaire vos coordonnées bancaires et la copie d'une pièce d'identité.

En raison du nombre important d'ordres d'achat, nous vous remercions d'adresser vos ordres via notre interface sur rouillac.com la veille des ventes avant 18 h.



Nous prions les personnes qui nous confient des ordres d'achat de bien vouloir téléphoner dans les deux jours suivant la vente, afin de s'enquérir du résultat de leurs enchères.

HÔTEL DES VENTES – ROUTE DE BLOIS 41100 VENDÔME – TÉL. 02 54 80 24 24

OVV n°2002-189

rouillac@rouillac.com

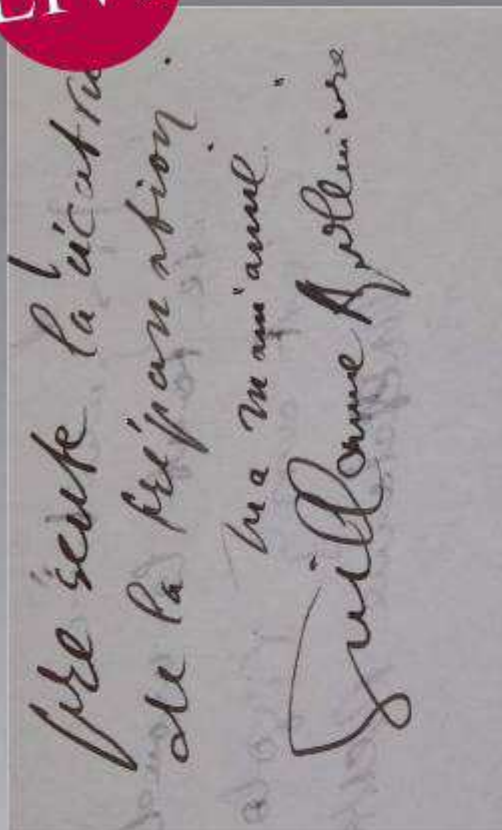
Fax : 02 54 77 61 10

ROUILLAC

Commissaires-Priseurs
Expert près La Cour d'Appel

ROUILLAC
LIVE

France 5
"La Quotidienne"
chaque mardi
en direct
à 11h45



VENTES AUX ENCHÈRES

la transmission du patrimoine

AUTOGRAPHES DOCUMENTS HISTORIQUES

Dont : rare correspondance amoureuse d'Apollinaire, Expert Thierry BODIN (SLAM, SFEP). Important fonds d'archives et de souvenirs des familles Talleyrand/Castellane provenant du château de Rochecotte en Touraine. Musique : fonds Laurent Ceillier, Schumann, Liszt, Saint Saëns, Fauré, Roger-Ducasse. Lettres de Colette, Gide, Saint-Exupéry, Verlaine, Napoléon I^{er}, Clémenceau. Carnet de route soldat de l'Empire.
Vendôme - Lundi 3 avril 2017, 10h.

EXPERTISES GRATUITES

la valeur de vos trésors

TOURS - En nos bureaux - Chaque mercredi
PARIS - Chaque mardi - Sur rendez-vous.
VENDÔME - Vendredi 31 mars
FRANCE - Photos via rouillac@rouillac.com

rouillac@rouillac.com

LIVRES - BD

Atlas composite XVIII^e. 39 cartes dont grande Mappemonde en couleurs. Lerouge, 1744. Journal des Flores et Jardins 1832-1845, avec 652 pl. couleurs. Cabinet du Roi (Maroquin in-folio sur Versailles, 1664-1689, avec 82 gdes pl. Musique : Mozart (5 vol. in-folio, vers 1800). Mondonville (1750). De La Borde (1762). Editions originales de Balzac, Richopin, Maupassant, Verlaine (Trilogie érotique, 1907). Hansi (6 vol.). Livre de Marco Polo (Pékin, 1924-1928, 3 vol.); Henriette de Vendôme (Notre voyage en Afrique, 1928, 4 vol.)...
Expert Jean-Paul VEYSSIERE (CNES)

Bandes dessinées : 25 planches originales de Carmen Cru par Jean-Marcel Lelong.
Vendôme - Lundi 3 avril 2017, 14h.

CÉRAMIQUES - BIBELOTS

Céramiques et souvenirs de la collection G.
Vendôme - Jeudi 6 avril 2017, 14h.

www.rouillac.com

CALENDRIER SUR DEMANDE

MONNAIES DE LA COLLECTION DE FEU JACQUES NABON

Dont : monnaies antiques grecques, puniques et romaines.
Expert Françoise Berthelot-Vinchon (AENP, CEEA).
Collection complète des billets français.
Lingot, 250 x 20 F. or, bijoux or...
Vendôme - Mardi 4 avril 2017, 14h.

CONTENU DE PROPRIÉTÉ

Dont : bel ameublement, faïences, tableaux anciens et fonds de bibliothèque.
Saché en Touraine - Lundi 10 avril, 14h.

CONFÉRENCES

regards approfondis - l'instant d'une œuvre

Collectionner les billets de banque
Vendôme - Mardi 4 avril 2017, 11h.

Le mobilier en laque
Tours, musée des beaux-arts
Vendredi 12 mai 2017, 10h.

Fax 02 54 77 61 10

LA VENTE GARDEN PARTY, comme depuis 1989, dimanche 11 juin 2017 : records, émotions, exception - Château d'Artigny

TOURS (37000)
22, bd Béranger
02 47 61 22 22

VENDÔME (41100)
Route de Blois
02 54 80 24 24

PARIS (75006)
41, bd du Montparnasse
01 45 44 34 34