

que valent vos trésors ?

L'agriculteur au secours de la République !

Valérie de Blois soumet au commissaire-priseur Aymeric Rouillac, un jeune soldat en bronze par Adrien Gaudez, intitulé « Le Devoir ou Cincinnatus ».



Le commissaire-priseur
Aymeric Rouillac. (Photo NR)

Cincinnatus incarne encore de nos jours pour de nombreux dirigeants politiques la figure d'un homme providentiel : l'agriculteur qui sauva la République !

L'histoire se passe à Rome en -458 : Cincinnatus, un aristocrate ruiné, se retire à la campagne avec sa famille où il mène une vie simple quand des envoyés de Rome viennent le trouver. L'heure est grave :

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, trésors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

les peuples des Eques et des Sabins ont déjà mis en échec deux grands généraux romains et la ville est prête à tomber. Le Sénat se souvient de Cincinnatus comme d'un exemple de courage et de force morale ; il lui confie les pleins pouvoirs en le nommant « dictateur ». Notre héros abandonne alors sa charrue pour défendre la patrie. Il réquisitionne tous les hommes en âge de se battre et prend la tête de l'armée qu'il guide de nuit sur l'ennemi. Livrant une bataille foudroyante, il terrasse ses adversaires en une semaine et distribue le butin de guerre aux soldats. Célébré en héros à son retour, il renonce au pouvoir et retourne dans ses champs auprès de sa famille. Déjà très âgé, il est appelé une seconde fois pour déjouer le coup d'État orchestré par un riche propriétaire en pleine famine.

Marquant le monde politique par son dévouement et son désintéressement, Cincinnatus devient une figure tutélaire. Le premier président des États-Unis, George Washington n'hésite pas à son tour à se faire représenter lui-même comme « le Cincinnatus du Nouveau Monde », sur un buste exposé dans la salle de la Convention en 1792.

Le bronze de Valérie a été réalisé par Adrien Étienne Gaudez (1845-1902) alors que la France est traumatisée par la défaite de 1870 contre la Prusse. La représentation de Cincinnatus en jeune éphèbe à moitié nu délaissant le soc de sa charrue pour prendre une épée galvanise le public français qui



Un jeune soldat en bronze créé au 19^e quand la France Vacillait. (Photo NR)

rêve de revanche. Le sculpteur traite son sujet à l'antique, épousant l'idéal académique de l'époque. Il maîtrise à la perfection le « contrapposto » : le poids du corps repose sur la jambe gauche, ce qui permet un fléchissement de la jambe libre. Les bras sont détachés et le torse est légèrement tourné afin de mettre en relief une musculature saillante.

Multimédaillé

Formé à l'Académie des Beaux-Arts de Paris, Gaudez est sélectionné par le jury de la Société des artistes français, ce qui lui donne le droit d'exposer au Salon, où il est récompensé à plusieurs reprises. Sa production est prolifique et éclectique, allant de la sculpture de genre aux scènes patri-

otiques et militaires, qui trouvent place dans les intérieurs tapissiers ou sur les places de la jeune République. Gaudez remporte une médaille d'or à l'Exposition universelle de 1889, célébrant le centenaire de la Révolution française. La mention « hors-concours », inscrite sur le cartouche du socle de notre statue, indique que l'artiste ne pouvait plus concourir que pour les médailles honorifiques tant il avait déjà reçu de récompenses. Cette reconnaissance lui donne accès à une importante clientèle française et internationale, friandes de sculptures. Pour elle, Gaudez fait tirer ses modèles en bronze dans différentes tailles et patines

Une coquette somme

Votre bronze est orné d'une belle patine brune, Valérie ; il mesure environ 76 cm de haut, ce qui correspond à une taille plus que respectable. Si les œuvres de Gaudez ne courent pas les musées français, hormis un groupe en terre cuite au Petit Palais, le travail de l'artiste suscite de l'intérêt aux enchères et certaines œuvres peuvent atteindre des prix importants. Votre bronze pourrait trouver preneur autour de 800 à 1.200 €.

Alors que se déjoue la crise actuelle du monde agricole qui encercle Paris, des bruits de tournage nous apprennent que Cincinnatus aurait inspiré le personnage de Maximus, interprété par Russell Crowe, dans le film *Gladiator* dont la suite sortira en novembre prochain !

en bref

ENVIRONNEMENT

La Loire a soif !

Les périodes de débit minimal de la Loire se prolongent, l'inquiétude est de mise sur les impacts et les enjeux de l'eau, sa gestion de la ressource à venir. Des éléments de réponses seront donnés par des professionnels gestionnaires (Agglopolys, Établissement Public Loire) sur des thèmes précis : les continuités écologiques, la charge des sédiments et la dynamique fluviale, la ressource en eau ligérienne et l'importance de l'affluent Allier sur le fonctionnement et les étiages du fleuve Loire.

Café géo, vendredi 16 février, de 18 h 30 à 20 h (présence à 18 h 15), à l'Observatoire Loire à La Chaussée-Saint-Victor (parking obligatoire au parc des Mées). Gratuit. Réservation obligatoire par mail avant le 12 février (places limitées) : info@observatoireloire.fr

Renseignements au 02.54.56.09.24 et programme sur le site : observatoireloire.fr
Trois expositions visibles également à l'Observatoire, du 15 février au 13 mars, du lundi au vendredi, de 14 h 30 à 17 heures.

UN LIEU
UNE HISTOIRE

DIMANCHE

Le canal
de la Sauldre

(Loir-et-Cher)

la Nouvelle
République
dimanche

BOX chaîne 30 TNT chaîne 37

tvt val de loire

SAMEDI

- ▶ 8h45 Le Journal de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 9h30 À Votre Service.
- ▶ 10h45 Mon Meilleur Ami. Émission consacrée aux animaux et à leur bien-être.
- ▶ 11h15 La Santé d'abord ! Présenté par Véronique Mounier.
- ▶ 12h15 Extra Local. Présenté par Marie Brette.
- ▶ 14h00 1,2,3 Musette. Pierre-Yves Lombard et son chroniqueur Jérôme Richard.
- ▶ 15h15 R.I.S. Police Scientifique.
- ▶ 19h50 INÉDIT : diffusion du Jumping international de Bordeaux 2024.

DIMANCHE

- ▶ 8h15 Local Génial ! Présenté par Aurélien Legendre.
- ▶ 12h15 Le journal du week-end de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 14h00 1,2,3 Musette. Pierre-Yves Lombard et son chroniqueur Jérôme Richard.
- ▶ 15h15 R.I.S. Police Scientifique
- ▶ 18h15 La Santé d'abord ! Présenté par Véronique Mounier.
- ▶ 20h15 Séance Docu : « Sologne Sauvage ». C'est entre la Loire, ses châteaux, le Val de Cher et ses vignes que s'étend la Sologne. Une vaste région naturelle de 550 000 hectares. Sa biodiversité fait d'elle aujourd'hui un lieu avec une richesse en faune spécifique. Mais, à l'aurore du 21^e siècle, à l'air du réchauffement climatique, la Sologne n'est-elle pas en train de muter ?
- ▶ 21h15 Rensersant saison 6.
- ▶ 22h45 Extra Local. Présenté par Marie Brette.

LIVE & REPLAY tvtours.fr

FROMAGER ISOLATION
ARTISAN PLAQUISTE DEPUIS 2002

OPTION ZEN
Détendez-vous on s'occupe de toutes les aides pour vous gratuitement

- Isolation performante et durable
- Pose de Velux
- Aménagement de combles
- Plâtrerie

81, rue de Crouy, 41220 ST-LAURENT-NOUAN
02.54.20.34.95
secretariat.isrc@gmail.com

igloo QUATE DE CELLULOSE RGE QUALIBAT